

NADA COMO NADAR

Você sabia que em 8 de abril comemorou-se o Dia da Natação? Não? Pois é, considerado um esporte nobre pelo barão Pierre de Coubertain, fundador dos jogos Olímpicos da era moderna, em 1894 a natação já fazia parte das Olimpíadas, na Grécia Antiga. E quando chegou ao Brasil? No ano de 1897, no Rio de Janeiro, e logo começou a se estender por todo o país.

Para falar um pouco sobre a paixão de praticar esse esporte, o Jornal Link conversou com a aluna Vanessa Scheffler Silveira, 16 anos, da turma 211M, que ficou em primeiro lugar na 4ª e 5ª etapas do XII Circuito Mercosul de Travessias, nos 1.500 metros (categoria Peixe Voador) e em segundo lugar nos 100 metros costas, do Torneio de Abertura de Temporada. Confira a entrevista:

Link: Como surgiu a natação na sua vida?

Vanessa: Comecei a nadar aos seis anos de idade, porque minha mãe tinha muito medo de que eu me afogasse. No início também tive medo, mas, com o tempo, comecei a me adaptar e me chamaram para participar dos campeonatos.

Link: E como foi conciliar a escola e os treinos?

Vanessa: Foi puxado! Muitas vezes eu nadava antes de ir para a escola e chegava muito cansada. Em muitas fases tive vontade de parar, mas nunca desisti.

Link: Agora você está na última etapa do Ensino Médio. Pretende seguir no esporte depois de formada?

Vanessa: Sim. Sei que vai ser muito mais complicado, mas quero intercalar a natação com o curso de Engenharia Química.

Link: E para aqueles que querem se aventurar nas piscinas, quais são as suas dicas para ser um bom nadador?

Vanessa: Primeiramente, tem que gostar da natação, pois exige muita determinação, treinar muito, se alimentar bem. E o mais importante: ter muita responsabilidade com os treinos e com o corpo.



Vanessa Scheffler Silveira

16 anos, da turma 211M

O liquidificador deste mês traz o texto do aluno Luís André Gonçalves Werlang, da turma 112M, intitulado Maresia. O trabalho foi inspirado na obra "Luar sobre o mar", do artista Caspar Friedrich, de 1822.

"Maresia

Olhando para o horizonte, sentada na beira de uma grande pedra, ela admirava o mar calmo e as ondas em perfeita sincronia, enquanto via o velho navio se distanciando cada vez mais. Era tarde demais para despedidas, para um último beijo, uma última troca de olhares. Deixava suas lágrimas caírem pelo seu rosto, e fazerem o contorno em suas bochechas.

Seria culpa, autocomiseração, ou o simples fato de ter perdido a pessoa que mais amou na vida?

Ela queria ter agido, feito alguma coisa, qualquer coisa.

Escrito uma carta, tê-lo abraçado, sentido seu cheiro novamente, ouvido sua voz pela última vez. Mas era tarde, e ela sabia disso. Só não queria admitir..."



LIQUIDIFICADOR
...munde sua contribuição
foto_texto_imagem
link@fzeevale.br

Leia o texto na íntegra no blog!

PERSONAL-MIT-PARADISE



A Blitz MP3 do mês de abril encontrou a aluna Luana Weber, de 16 anos, da turma 212M, curtindo a música **Cyanid, do Metallica**.

A estudante conta que curte todos os tipos de som, mas que sua preferência é por bandas de heavy metal, como Metallica e Iron Maiden. A influência veio de berço, pois esse é o gosto musical de seu pai. "Meu pai toca vários instrumentos, como guitarra, baixo, teclado e bateria e, conseqüentemente, desde criança escuto esse estilo de música", diz Luana.



link jornal

Publicação da Escola de Educação Básica Feevale - Escola de Aplicação, mantida pela Associação Pró-Ensino Superior em Novo Hamburgo (Aspeur). A Instituição é filiada ao Consórcio das Universidades Comunitárias Gaúchas (Comung) e à Associação Brasileira das Universidades Comunitárias (Abruc). Presidente da Aspeur: Argemi Machado de Oliveira. Reitor: Ramon Fernando da Cunha. Pró-reitora de Ensino: Inajara Vargas Ramos. Diretora do Instituto de Ciências Humanas, Letras e Artes: Cristina Ennes da Silva. Diretora da Escola de Educação Básica Feevale - Escola de Aplicação: Cecília Monaco da Silva. Gerente de Marketing: Joelma Maino. Jornalista responsável: Solange Corrêa - Mtb 8332. Reportagem e redação: Bruna Saltiel Petro e Valdirene Kerschner. Colaboração: Milena Gehlen. Fotos: Bruna Saltiel Petro e Leonardo Rosa. Diagramação: Jaime Santos.

UNIVERSIDADE FEEVALE

Campus I: Av. Dr. Maurício Cardoso, 510, Novo Hamburgo - RS |
CEP: 93510-250 | (51) 3566-8800
www.feevale.br | marketing1@feevale.br

JORNAL DA ESCOLA DE
EDUCAÇÃO BÁSICA FEEVALE -
ESCOLA DE APLICAÇÃO
EDIÇÃO NÚMERO 14
ABRIL DE 2011

UNIVERSIDADE
FEEVALE

link jornal

PRÓXIMA
PARADA?
O MUNDO

O mês de abril chegou na Escola de Aplicação e, nesta edição, o Jornal Link vai dar dicas para aqueles que têm vontade (ou medo) de viajar para o exterior sozinhos, além de apresentar colegas que já passaram por essa experiência. Quando se fala em barco, naufrágio e iceberg, qual a primeira coisa que vem na sua cabeça? Titanic, certo? Pois é, confira as informações sobre uma moçada que está na expectativa para conferir a exposição do navio mais famoso do mundo. E não perca, também, o bate-papo com a nadadora Vanessa Scheffler Silveira, da turma 211M.



Do fundo do mar para Porto Alegre

Quem não se lembra do filme Titanic, lançado em 1997? Você provavelmente tinha pouquíssima idade (ou nem havia nascido ainda), mas com certeza já assistiu alguma vez ou ouviu falar do gigantesco navio que afundou ao colidir com um iceberg. E mais, você sabia que cada personagem do filme, inclusive a orquestra que toca até o navio afundar, existiu de verdade?

Todos aqueles que se emocionaram ao assistir o drama de Jack e Rose (e sabemos que muita gente chora até hoje, mesmo depois de ter olhado o filme 10 vezes) podem ver **Titanic – A Exposição**, que acontece em Porto Alegre. Na exposição estão disponíveis 248 objetos reais do navio, como partes da engenharia, cartas, porcelanas, roupas, fotografias, dinheiro e muitas coisas mais resgatadas a 3.820 metros do fundo do mar, além de um iceberg de verdade, que você pode tocar para sentir a temperatura da água na noite do naufrágio.

Os alunos das turmas 211M, 212M e 213M farão uma visita pedagógica à exposição no dia 17 de maio, com os professores de História e Geografia, Daine Port e Fernando Bernardes. De acordo com o professor Fernando, é muito importante que os alunos conheçam e valorizem as informações passadas por exposições assim. “O aluno reconhece objetos e fatos do passado e os identifica num espaço mais amplo, entrando em contato com o mundo do passado”, afirma.

“Gostei da exposição porque apresenta muitas curiosidades que eu não sabia, além de histórias emocionantes sobre os passageiros”, conta o aluno do curso Técnico em Redes e Manutenção de Computadores, Luiz André Simon Filho, 16 anos. Ele deixa a dica para o pessoal: “Vale a pena ir!”.



CONHEÇA A HISTÓRIA

Na madrugada de 15 de abril de 1912, o RMS Titanic, maior navio do mundo, afundou depois de colidir com um iceberg no Atlântico Norte. No acidente, 1.500 pessoas dos 2.228 passageiros morreram. E sabe como? Congelados! A temperatura da água na noite da tragédia estava a -2,2°C.

QUERO VER

Titanic – A Exposição é aberta ao público todos os dias da semana, no Barra Shopping Sul, em Porto Alegre, e custa R\$ 40,00. O horário de visitação é de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 20h; aos sábados, das 10h às 21h; e, aos domingos, das 10h às 20h.

O MUNDO SEM FRONTEIRAS

O Link deste mês traz dicas para aqueles que planejam viajar para o exterior, o que deve ou não ser feito na hora de desbravar novas culturas, e a experiência de alunos que já foram para fora do país

Que todo mundo (ou quase todo mundo) já se imaginou passando alguns diazinhos ou, quem sabe, meses no exterior, a gente sabe. Mas sempre aparecem aquelas dúvidas para “confundir as ideias”: será que estou pronto para viajar sem meus pais? E se eu não gostar e quiser voltar? E se eu me perder?

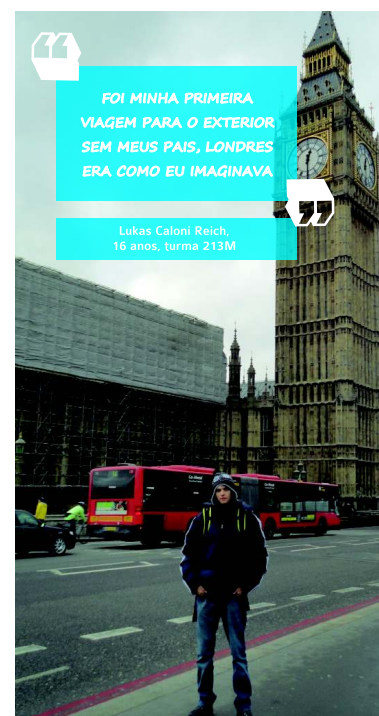
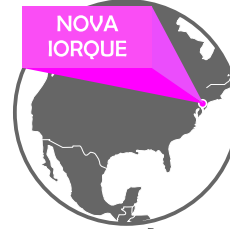
O Jornal Link conversou com a professora Paula Casari Cundari, diretora de Relações Internacionais da Feevale, que falou sobre a importância de viajar para a formação pessoal, cultural e profissional dos jovens. “O mundo em que hoje vivemos se caracteriza por relações com todas as nações. Para estar preparado para os desafios da globalização é importante que o aluno participe de atividades internacionais e quanto antes o processo tem início, melhores serão os resultados para o seu futuro”, afirma.

Está com receio de ir sozinho? Faça como o aluno Lukas Caloni Reich, da turma 213M (confira o depoimento dele abaixo) que foi para Londres com o colega e amigo Nicolas Kieling de Oliveira, também da 213M. “Fez toda a diferença viajar com um amigo, você se sente mais seguro para ir a um lugar desconhecido. Com alguém que fala o mesmo idioma você anda sem medo”, conta. E lembre-se: você não é obrigado a ficar num lugar onde não consegue se adaptar. Então, se as coisas não funcionarem como o planejado, volte.

QUERO IR, E AGORA?

Visto, passaporte, câmera fotográfica e malas, muitas malas! Isso é o essencial para uma viagem bem sucedida, certo? Errado! A professora Paula dá algumas dicas para não fazer feio na hora de sair do país. “Para que a experiência internacional seja um sucesso, o aluno deve reunir informações, definir objetivos, planejar, preparar e aproveitar inteligentemente o tempo de permanência no exterior. Uma viagem começa muito antes de chegar ao aeroporto”, explica.

O que não se pode fazer, em hipótese alguma, é pensar que a sua cultura é mais importante que as demais e não respeitar as outras pessoas. Cada país tem suas características e, saber controlar as emoções, a impaciência e os preconceitos, não é uma tarefa fácil, mas é necessária para o aprendizado na vivência multicultural.



FOI MINHA PRIMEIRA VIAGEM PARA O EXTERIOR SEM MEUS PAIS, LONDRES ERA COMO EU IMAGINAVA

Lukas Caloni Reich, 16 anos, turma 213M

EU FUI!



NOVA IORQUE PARECE QUE ESTÁ SEMPRE À FRENTE DO MUNDO, É TUDO MUITO MODERNO

Betina Louzado Gasperin, 17 anos, turma 211M

PARA ONDE FOI:

Nova Iorque e Miami, Estados Unidos

QUANDO:

De 28 de fevereiro a 7 de março de 2010

QUEM FOR PRECISA CONHECER:

Times Square, em Nova Iorque. “Como muitos filmes foram gravados lá, você sente que faz parte de um deles”, afirma Betina.

CURIOSIDADE:

“Lá é muito seguro andar de subway, o que seria o nosso metrô, o policiamento é muito bom e as pessoas se sentem seguras. Mas na questão culinária, o Brasil é muito melhor; lá eles não comem direito e você volta com muita vontade de comer feijão com arroz.”

EU CURTI PORQUE...

“Amo Nova Iorque. Fui a trabalho, pois faço fotos para uma empresa de moda, mas mesmo assim conheci muitos lugares. Fiz uma trip pela Europa, fui a vários países, mas nada se compara aos Estados Unidos. Nova Iorque parece que está sempre à frente do mundo, é tudo muito moderno.”

PARA ONDE FOI:

Londres, Inglaterra

QUANDO:

De 7 de janeiro a 7 de fevereiro de 2011

QUEM FOR PRECISA CONHECER:

British Museum e o Natural History Museum. “Não se pode ir a Londres e não conhecer os museus, porque além de não cobrarem a entrada, têm objetos que contam a história do mundo desde tempos remotos, até hoje.”

CURIOSIDADE:

“Uma coisa que achei muito interessante, são as escadas rolantes! As pessoas que estão com pressa andam pelo lado esquerdo, as que não estão pelo direito. Atrapalhei muito as pessoas lá por não saber disso.”

EU CURTI PORQUE...

“Foi minha primeira viagem para o exterior sem meus pais, fomos meu amigo Nicolas e eu estudar inglês. Londres era como eu imaginava, mas claro que pesquisei sobre a cidade antes de viajar. Quanto às pessoas, elas tratam bem os turistas, pois já estão acostumadas. Mas não são de ficar abraçando como no Brasil.”



link DROPS

RECREIO CULTURAL

Na última sexta-feira de cada mês, acontece o Recreio Cultural, uma oportunidade para os alunos mostrarem seus talentos. Então, se você curte cantar, declamar poesia ou tocar algum instrumento musical, não perca mais tempo! Faça a sua inscrição com a professora Isabel Schneider Machado ou com o Gefee, pelos e-mails recreiocultural@feevale.br ou gefefe2011@hotmail.com.

- DROPS -

ROBÓTICA

Se você tem entre 9 e 14 anos e adora eletrônica, física, mecânica e tecnologia, o Link conta uma novidade da Escola de Aplicação: as aulas de robótica. A aluna Cecília Onzi Redin, 10 anos, da turma 231F, diz que gosta de montar robôs em sala de aula. “Acho divertido ver ele se movimentar e fazer as melhoras necessárias”, afirma a estudante.



Ficou interessado? Não perca mais tempo!

Ainda há vagas, e as inscrições podem ser feitas no Atendimento Feevale. As aulas acontecem toda terça-feira, das 13h30min às 17h10min.

- DROPS -

ATIVIDADES ESPORTIVAS

Que tal conhecer as brincadeiras que faziam a alegria da criança no tempo dos seus pais? É isso mesmo! Dia 30 de abril, sábado, às 9h30min, acontecem as Atividades Esportivas na Escola de Aplicação. Com o objetivo de integrar pais e filhos, a manhã será destinada a brincadeiras como taco, pipa, carrinho de lomba, pião e muitas outras mais que seu pai lembrar. Todos os alunos da Escola estão convidados a participar.



O mês de abril entra em clima de Páscoa e muitas surpresas vão pintar na Escola de Aplicação. Fique ligado no blog! linkfeevale.wordpress.com



Siga as twittadas da Escola de Aplicação: www.twitter.com/escolafeevale



Você tem alguma sugestão, crítica, trabalho, foto, festa para divulgar? Mande para o nosso e-mail: link@feevale.br

Quer saber mais sobre viagens de estudo? Acesse o site do intercâmbio Feevale: www.feevale.br/intercambio